

**ASSOCIATION DES MEMBRES  
DE L'ORDRE DES PALMES ACADÉMIQUES**

**PALMARÈS**  
année 2009-2010

Lauréats des concours, prix et bourses de la Fondation AMOPA pour la jeunesse  
30, avenue Félix Faure 75015 PARIS

# SOMMAIRE

- Préface
- Grand Prix de l'AMOPA Jacques Treffel
- Les concours de défense et illustration de la langue française
- Les présidents des jurys des concours et des commissions d'attribution
- Les lauréats :
  - Prix d'expression écrite en langue française France et DOM-TOM
  - Prix Maupassant de la jeune nouvelle
  - Prix de la jeune poésie
  - Prix de réhabilitation de l'écriture
  - Prix du concours d'éloquence
  - Prix Gaston Vignot d'Art graphique
  - Bourse Raymond et Christiane Berthier
  - Actions spécifiques locales

# PRÉFACE

L'Association des Membres de l'Ordre des Palmes Académiques (**AMOPA**) regroupe des enseignants de tous ordres et de toutes spécialités dans une diversité qui illustre la richesse et la variété de notre système éducatif. Elle regroupe aussi des personnalités qui, en dehors de l'école proprement dite, se sont intéressées à l'éducation et à la défense de notre langue.

L'intérêt que nous portons à la jeunesse nous a amenés à créer cette année « **Un grand Prix AMOPA Jacques Treffel** », du nom de l'inspecteur général qui présida l'association de 1973 à 2008 et travailla énormément au progrès de l'enseignement et de la formation dans notre pays.

S'y ajoutent, comme par le passé, des prix destinés à récompenser le talent dans le maniement de la langue française des jeunes des écoles élémentaires, collèges, lycées et universités.

Ces prix, pour la **Défense et illustration de la langue Française**, sont au nombre de cinq. Ce sont les prix

- de composition française
- Guy Maupassant de la jeune nouvelle
- de la jeune poésie.
- de la réhabilitation de l'écriture
- de l'éloquence

Ces concours sont complétés par diverses autres initiatives qui comportent comme les précédentes, des prix non négligeables en livres ou en espèces, ce sont :

- le concours France-Argentine
- le prix Gaston Vignot
- la bourse de musique Raymond et Christiane Berthier

Je me tournerai d'abord vers les maîtres qui ont formé ces jeunes et leur ont permis d'affirmer leur personnalité. A tous ces enseignants qui n'hésitent pas à ajouter à leurs tâches déjà lourdes le poids de ces concours, j'exprime ma vive gratitude. Mes remerciements vont aussi à tous ceux qui assurent la réussite matérielle et morale de ces concours : ambassadeurs, recteurs, inspecteurs d'académie, chefs d'établissement, présidents de sections départementales de l'AMOPA, jurys et personnels pédagogiques et administratifs.

Naturellement je n'oublie pas les lauréats et leurs parents. Je suis toujours frappée par la richesse d'invention et la qualité d'expression que ces jeunes mettent dans leurs travaux. En respectant le français, ils se respectent eux-mêmes et se donnent les moyens de mieux comprendre et de respecter aussi autrui.

Je me réjouis qu'ils participent à cette défense du français qui, après avoir été langue universelle, continue à être parlée et écrite par des millions d'hommes et de femmes à travers le monde. Par l'intermédiaire de notre langue se crée la fraternelle famille de la francophonie.

Un jour peut-être ces jeunes dont on va lire les noms dans les pages qui suivent viendront rejoindre les rangs de notre association, forte d'environ trente mille membres répartis à travers la France et une quarantaine de pays étrangers. Elle est ouverte à toutes les grandes causes actuelles comme la lutte contre l'illettrisme et la francophonie. Elle est attentive à toutes les évolutions du monde moderne tel Internet

En attendant de vous retrouver parmi nous, chers jeunes amis, je vous remercie d'avoir participé à nos concours et vous félicite d'en avoir été les lauréats. Je vous souhaite bonne chance pour vos études et pour la vie dans laquelle vous entrerez ensuite.

Marguerite Marie TREFFEL  
*Présidente de l'AMOPA*

# GRAND PRIX DE L'AMOPA JACQUES TREFFEL

En 2010 le Conseil d'administration de l'AMOPA a créé **un grand prix AMOPA Jacques Treffel** en mémoire de l'inspecteur général qui fut de 1973 à 2008 président de l'AMOPA à laquelle il donna une très grande expansion et un rayonnement international. Ce grand prix sera décerné chaque année à un établissement scolaire de l'académie dans laquelle se déroule le congrès international de l'AMOPA.

Le lauréat est choisi par le président et le bureau de la section organisatrice du congrès. Ce prix récompense une action ou une œuvre collective réalisée par l'ensemble d'un établissement ou par un groupe d'élèves et qui témoigne d'une qualité pédagogique remarquable.

# ASSOCIATION DE LA FONDATION AMOPA POUR LA JEUNESSE

CONCOURS 2009-2010

DÉFENSE ET ILLUSTRATION  
DE LA LANGUE FRANÇAISE

## ÉNONCÉ DES ÉPREUVES DE L'EXPRESSION ECRITE EN LANGUE FRANÇAISE

### ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES Classes de CM2

Le thème retenu pour l'épreuve de composition française en classe de CM2 était pour l'année 2010 : **vos joies**, ou un **sujet libre** proposé par les enseignants.

Avec l'accord de Mesdames les Inspectrices et de Messieurs les Inspecteurs d'Académie, les présidentes ou présidents de sections présentent le concours à Mesdames les Inspectrices et Messieurs les Inspecteurs de l'Education Nationale à l'intention des directeurs d'école.

Tous les travaux sont exécutés **en classe**, donc en temps limité.

Mesdames les Directrices et Messieurs les Directeurs d'école ont adressé au président de la section de leur département **la meilleure copie de chaque classe de CM2** de leur établissement.

### COLLÈGES

Les travaux se feront sur **le thème de l'année 2010** : « Vos joies » ou sur un **sujet libre** proposé par les enseignants.

**Tous les travaux seront exécutés en classe, donc en temps limité décidé par l'enseignant.** Trois copies, au plus, seront sélectionnées par le professeur au niveau de sa classe. Les travaux collectifs ne sont pas acceptés.

Tous les travaux devront porter avec précision sur le haut de la première page : **le nom, le prénom et la classe de l'auteur, le nom et l'adresse complète de l'établissement et le nom de l'enseignant.**

Mesdames et Messieurs les chefs d'établissement voudront bien sélectionner **les 3 meilleures copies de chaque niveau** de leur établissement. Ils enverront ces copies sélectionnées **au président de la section AMOPA de leur département avant le 13 mars 2009.** Les meilleures copies (**4 copies au maximum par section**) choisies par les jurys départementaux de l'AMOPA seront adressées au **Secrétariat National de l'AMOPA à Paris pour l'attribution de Prix nationaux, par un jury national.**

### CLASSES DES LYCÉES CLASSES PRÉPARATOIRES ET BTS

Les travaux se feront sur **le thème de l'année 2010** : « Votre conception du bonheur ». Tous les travaux seront exécutés en classe, donc en temps limité décidé par l'enseignant.

## PRIX MAUPASSANT DE LA JEUNE NOUVELLE

Seuls les élèves de second cycle, et étudiants des classes préparatoires, sont admis à concourir.

Les sujets sont laissés **au libre choix des candidats ou de leur enseignant**.

Œuvre d'imagination, la nouvelle exige des qualités d'invention, une construction solide, une intrigue ramassée qui puisse retenir l'attention d'un lecteur, quelques personnages qui se meuvent dans un milieu bien caractérisé. La qualité de l'écriture, toujours nécessaire, doit accompagner une action dramatique bien conduite.

Les nouvelles doivent être – si possible- dactylographiées à double interligne. Le jury souhaite également que chaque nouvelle comporte un titre. **Trois copies au plus**, seront sélectionnées par le professeur dans sa classe.

**Le jury national** est présidé par **monsieur Louis Forestier**, professeur émérite à la Sorbonne, président d'honneur de la Société des poètes français. Il examinera les copies sélectionnées par les jurys départementaux et retiendra par niveau, un certain nombre de travaux jugés les meilleurs.

**Les travaux peuvent être rédigés, au choix, à la maison ou en classe, selon la décision de l'enseignant.**

Les élèves devront disposer, en classe, d'un laps de temps suffisamment long (au moins trois heures). Il sera judicieux d'indiquer sur les copies l'option choisie: **à la maison ou en classe**.

## PRIX DE LA JEUNE POÉSIE

Les sujets sont laissés **au libre choix des candidats ou de leur enseignant**. Ce prix a pour but d'encourager les qualités d'imagination et d'expression.

**Les concours de la Jeune Poésie sont ouverts aux élèves des collèges**, des lycées et aux étudiants des classes préparatoires et de BTS. Les travaux collectifs ne sont pas acceptés.

**Le jury national** est présidé par **Monsieur Jean Noël CORDIER**, de la Société des poètes français. Il examinera les copies sélectionnées par les jurys départementaux et retiendra pour les collèges et pour les lycées, un certain nombre de travaux jugés les meilleurs.

**Les travaux peuvent être rédigés, au choix, à la maison ou en classe, selon la décision de l'enseignant.**

Il sera judicieux d'indiquer sur les copies l'option choisie: **à la maison ou en classe**.

## CONCOURS DE RÉHABILITATION DE L'ÉCRITURE

Les jurys départementaux choisiront cinq copies, tous niveaux confondus, jugées d'une belle écriture. Un jury national examinera ces copies venues de toute la France, et par niveau de scolarité, désignera les meilleures au plan de la calligraphie.

## PRIX DE L'ÉLOQUENCE

Le Bureau National propose **aux départements de français des universités étrangères** un concours de l'éloquence (sur cassettes enregistrées).

**En France** la section du Nord organise un concours de l'Éloquence qui s'adresse à des étudiants, en partenariat avec des entreprises, banques et agences de voyage.

Quand plusieurs sections de l'AMOPA organisent des concours de cette sorte, un grand prix national est décerné.

**PRÉSIDENTS  
DES JURYS DES CONCOURS**

« DEFENSE ET ILLUSTRATION DE LA LANGUE FRANÇAISE »

\*\*\*

**PRIX D'EXPRESSION ECRITE EN LANGUE FRANÇAISE**

**FRANCE, DOM-TOM ET ÉTRANGER**

**Présidente** : Mme Alphonsine POUJADE,  
*Inspectrice pédagogique régionale honoraire.*

**PRIX MAUPASSANT DE LA JEUNE NOUVELLE**

**Président** : M. Louis FORESTIER,  
*Professeur émérite à la Sorbonne*  
*Vice-président de l'AMOPA*  
*Président d'honneur de la Société des poètes français*

**PRIX DE LA JEUNE POÉSIE**

**Président** : M. Jean-Noël CORDIER  
*Vice-président de la Société des poètes français.*

\*\*\*

**PRIX DE RÉHABILITATION DE L'ÉCRITURE**

**Présidente** : Mme Marguerite BEAUCOURT,  
*Proviseur honoraire, présidente d'honneur section AMOPA Paris XV<sup>e</sup>*

**PRIX DE L'ÉLOQUENCE**

**Présidente** : Mme Alphonsine POUJADE,  
*Inspectrice pédagogique régionale honoraire.*

**Mme Françoise Sauvage**, secrétaire du secteur de Valenciennes de la section AMOPA du Nord, organise et dirige ce concours en France auprès des étudiants des universités de Douai et de Valenciennes.

\*\*\*

**PRIX GASTON VIGNOT**

**Président** : M. Jean-Paul MORIN

*Chargé de mission d'inspection, représentant M. Michelin, délégué académique aux formations professionnelles initiales et continues.*

Ce Prix est attribué à la suite d'un legs de M. Gaston VIGNOT, membre de l'AMOPA, maître imprimeur. Il est destiné à récompenser de bons élèves des sections d'arts graphiques des lycées d'enseignement technique et professionnel.

\*\*\*

**LA BOURSE Raymond et Christiane BERTHIER**  
**Président : M. Roger BOUTRY**  
*Compositeur, Chef d'orchestre, Grand Prix de Rome*

M. Raymond Berthier, professeur d'anglais au lycée Jean-Baptiste Say, ancien vice-président et secrétaire général national de l'association, musicien amateur, a fait un legs à l'AMOPA que Mme Berthier a encore complété. Ce legs permet de récompenser, chaque année, un jeune instrumentiste à cordes (violon, alto, violoncelle) âgé de moins de trente ans et particulièrement méritant.

Le jury a souhaité que ce jeune talent possède, en outre, un haut niveau technique et soit postulant à un concours international ou une *master- class*.

**CONCOURS FRANCE-ARGENTINE**  
**Président : M. Santiago BESUSCHIO**  
**Assesseur : Mlle Marie-Christine CAVIGNEAUX,**  
*professeur de classes préparatoires*

Tentative **de faire composer, ensemble et parallèlement, de jeunes Français et Argentins**, ce concours est dû à **l'initiative de M. le professeur Santiago C. Besuschio**, *président de la section Argentine de l'AMOPA, professeur de médecine, ancien directeur de l'hôpital français de Buenos Aires.*

En 2010, deux thèmes étaient proposés en France, au choix des candidats, obligatoirement hispanisants :

1°) **Buenos-Aires, portrait d'une ville**

2°) **La Patagonie argentine** (histoire, groupes ethniques d'Indiens avant la colonisation, paléontologie patagonique...).

Le premier lauréat ayant composé en France obtiendra un voyage de quinze jours en Argentine et le premier lauréat argentin un voyage de deux semaines en France, au printemps 2011.

GRAND PRIX DE L'AMOPA  
JACQUES TREFFEL

Ce prix est décerné pour la première fois au

**CFA des BTP de la Loire Michel CLUZEL**

**Directeur:** Jean-Herlé QUELENNEC  
rue de l'apprentissage  
**42000 SAINT-ETIENNE**

Il récompense le travail des 14 apprentis  
du secteur Mosaïque

**PRIX D'EXPRESSION ÉCRITE  
EN LANGUE FRANÇAISE  
FRANCE**

CM2

**Premier Prix**

**DATTIN Inès**  
École élémentaire M. Berteaux,  
Carrières sur Seine (78 Yvelines)

**Second Prix**

**LACOUR Agathe**  
École Alsace-Lorraine,  
Lyon Bron (69 Rhône)

**Premier Accessit**

**ROUYRE Emma**  
École élémentaire Charles Martel,  
Nîmes (30 Gard)

**Second Accessit**

**Berthier Juliette**  
École élémentaire du Perrecy,  
Perrecy-les-Forges (71 Saône-et-Loire)

**Troisième Accessit**

**ERDEM Zeliha**  
École primaire de la Grangette,  
Thonon (74 Haute-Savoie)

**6°**

**Premier Prix**

**DAJEAN Sarra**  
Collège Lakanal,  
Sceaux (**92 Hauts-de-Seine**)

**Second Prix**

**MADJARIAN Marion**  
Collège Marie Mauron,  
Fayence (**83 VAR**)

**Premier Accessit**

**FERRARA Laureline**  
Collège Bellecombe,  
Lyon (**69 Rhône**)

**Second Accessit**

**TIBAYRENC Laure**  
Collège Lakanal,  
Sceaux (**92 Hauts-de-Seine**)

**Troisième Accessit**

**LEBRET Delphine**  
Collège Clément Janequin,  
Avrillé (**49 Maine-et-Loire**)

**5°**

**Premier Prix**

**CLUSSMANN Lucie**  
Collège Jean Mentel,  
Sélestat (67 Bas-Rhin)  
**"Une joie éphémère"**

**Second Prix**

**KLUZINSKI Pauline**  
Collège Guillemillot,  
Dunkerque (69 Nord)  
**"Imaginez et mettez en scène les guillemets  
et le point d'interrogation"**

**Premier Accessit**

**JANAS Julia**  
Collège Montbarrot-Malifeu,  
Rennes (35 Ille-et-Vilaine)  
**"Le goût de la fraise"**

**Second Accessit**

**KIRSZEMBERG Juliette**  
Collège Lakanal,  
Sceaux (92 Hauts-de-Seine)  
**"Le songe" sonnet**

**Troisième Accessit**

**CHARLES Élis**  
Collège François Mitterrand,  
Veynes (05 Hautes-Alpes)  
**"Gribouille"**

4°

**Premier Prix**

**GRAILLOT Julie**  
Collège Marie Calvès,  
Froncles (52 Haute-Marne)

**Second Prix**

**BADAT Leya**  
Collège Adrien Gadet,  
Les Avirons (974 La Réunion)

**Premier Accessit**

**TEVENAZ Samuel**  
Collège Saint Jacques,  
Hazebrouck (59 NORD)

**Second Accessit**

**ORANE Christin**  
Collège Thomas Ribaud,  
Bourg-En-Bresse (01 AIN)

**Troisième Accessit**

**DAMBO Maëlle**  
Collège Eugène Chevreul,  
L'Hay-Les-Roses (94 Val-de-Marne)

3°

**Premier Prix**

**DAUTRICHE Julie**  
Collège Sonia Delaunay,  
Villefontaine (38 Isère)

**Second Prix**

**MERTENS Cécile**  
Collège Irandatz,  
Hendaye (**64 Pyrénées-Atlantiques**)

**Premier Accessit**

**FAIVRE Lydie**  
Collège A. Jacquard,  
LURE (**70 Haute-Saône**)

**Second Accessit**

**BLOT Elise**  
Collège Lakanal,  
Foix (**09 Ariège**)

**Troisième Accessit**

**COTTET Eugénie**  
Collège Carnot,  
Paris XVII<sup>e</sup> (**75017 PARIS**)

**Quatrième Accessit**

**LANGLOIS Laura**  
Collège La Rochotte,  
Chaumont (**52 Haute-Marne**)

**2<sup>o</sup>**

**Premier Prix**

**BOISSENIN Clara**  
Lycée Raoul Follereau,  
Belfort (**90 Territoire de Belfort**)

**Second Prix**

**PONSART Bastien**

Lycée Pasteur,  
Lille (59 Nord)

**Premier Accessit**

**VELAÏDOM Cindy**

Lycée de Bellepierre,  
SAINT DENIS (974 La Réunion)

**1°**

**Premier Prix**

**MORIN Denise**

Lycée Professionnel Jean Moulin,  
Vincennes (94 Val-de-Marne)

**Second Prix**

**JENNEVE Sophie**

Lycée Schuré de Barr,  
Barr (67 Bas-Rhin)

**Premier Accessit**

**LOUISSAINT Daniella**

Lycée Professionnel Jean Moulin,  
Vincennes (94 Val-de-Marne)

**Second Accessit**

**MOLINA-MOUNIER Alexis**

Lycée Malherbe,  
Caen (14 CALVADOS)

**TERMINALE°**

**Premier Prix**

**AMAR Chloé**  
Lycée Berthelot,  
Saint Maur (94 Val-de-Marne)

**Second Prix**

**FONTANA Céline**  
Lycée Jean Moulin,  
Vincennes (94 Val-de-Marne)

**Premier Accessit**

**FALHRI Thibault**  
Lycée Eugène Thomas,  
Le Quesnoy (59 Nord)

**Second Accessit**

**SEDENT Kevin**  
Lycée Jean Moulin,  
Vincennes (94 Val-de-Marne)

**Troisième Accessit**

**CHARRAS Coralie**  
Lycée Adrien Testud,  
Le Chambon-Feugerolles (42 Loire)

**POST-BACCALAURÉAT**

**Premier Prix**

**MESLAY Cécile**  
Lettres Supérieures, Lycée Marcellin Berthelot,  
Saint-Maur (94 Val-de-Marne)

**Second Prix**

**FLORENT Adeline**

Première Année de BTS, Lycée Gaston Berger,  
Lille (59 Nord)

**Premier Accessit**

**MARTINACHE Jérémy**

Première Année de BTS, Lycée Gaston Berger,  
Lille (59 Nord)

**Second Accessit**

**DELEHEDDE Valérian**

Première Année de BTS, Lycée Gaston Berger,  
Lille (59 Nord)

**PRIX D'EXPRESSION ÉCRITE  
EN LANGUE FRANÇAISE**

**ÉTRANGER**

**6°**

**Premier Prix**

**BAIDAC Alexandra Crina**  
Collège Al.I. Cuza,  
**Bacau (Roumanie)**

**Second Prix**

**UMBRĂRESCU George**  
Collège Al.I. Cuza,  
**Bacau (Roumanie)**

**Premier Accessit**

**KAMMER Aliéna**  
Lycée français de Londres Charles de Gaulle,  
**Londres (Grande-Bretagne)**

**Second Accessit**

**PESCE Florian**  
Lycée Français Anna de Noailles,  
**Bucarest (Roumanie)**

**Troisième Accessit**

**DAVID Jean**  
Lycée Français Anna de Noailles,  
**Bucarest (Roumanie)**

5°

**Premier Prix**

**ANDREESCU Marie Renée**  
Lycée Français Anna de Noailles,  
**Bucarest (Roumanie)**

**Second Prix**

**LOZINCA Bianca**  
École : Scoala CU Clasele I-VIII, Ion Creangă  
**Bacău (Roumanie)**

**Premier Accessit**

**HASSENFORDER Iris**  
Lycée français de Londres Charles de Gaulle,  
**Londres (Grande Bretagne)**

**Second Accessit**

**RUIZ Baptiste**  
Lycée français de Londres Charles de Gaulle,  
**Londres (Grande-Bretagne)**

**Troisième Accessit**

**MILITARI Elena**  
École : Scoala CU Clasele I-VIII, Ion Creangă  
**Bacău (Roumanie)**

4°

**Premier Prix**

**MANZELLA Vincenza**  
École : Scuola Secondaria di Primo Grado Virgilio,  
**Palermo (Italie)**

**Second Prix**

**VASSALLO Francesca**

École : Scuola Secondaria di Primo Grado Virgilio,  
**Palermo (Italie)**

**Premier Accessit**

**CHIPER Miruna**

École : Scoala CU Clasele I-VIII, Ion Creangă  
**Bacău (Roumanie)**

3°

**Premier Prix**

**SABBAGHA Clio**

Grand Lycée Franco-libanais,  
**Beyrouth (Liban)**

**Second Prix**

**RIZK Gaïa**

Grand Lycée Franco-libanais,  
**Beyrouth (Liban)**

**Premier Accessit**

**MATTA Francesca**

Grand Lycée Franco-libanais,  
**Beyrouth (Liban)**

**Second Accessit**

**LAGOUNOV Nikita**

Gymnasium Blaise Pascal,  
**Gomel (Biélorussie)**

2°

**Premier Prix**

**LO CASCIO Silvia**  
Liceo Classico Giovanni Meli,  
**Palermo (Italie)**

**Second Prix**

**GALLIANO Gaia**  
Liceo Classico G. Meli,  
**Palermo (Italie)**

**Premier Accessit**

**ROTKOPF Red**  
Lycée français de Londres Charles de Gaulle,  
**Londres (Grande-Bretagne)**

**Second Accessit**

**ADAMOVICZ Carolina**  
Liceum OgÓlnokształcace,  
**Opole (Pologne)**

**Troisième Accessit**

**DIENAT Noémie**  
Lycée français de Londres Charles de Gaulle,  
**Londres (Grande-bretagne)**

1°

**Premier Prix**

**CASTELLINI Alessia**  
Liceo Ginnasio statale Giovanni Meli,  
**Palermo (Italie)**

**Second Prix**

**MINEO Chiara**  
Liceo classico Giovanni Meli,  
**Palermo (Italie)**

**Premier Accessit**

**DRAGO stefania**  
Liceo Ginnasio statale Giovanni Meli,  
**Palermo (Italie)**

**Second Accessit**

**BARRETT Cynthia**  
Grand Lycée Franco-libanais,  
**Beyrouth (Liban)**

**Troisième Accessit**

**SMOLAG Aleksandra**  
Liceum Ogólnokształcące,  
**Opole (Pologne)**

**PRIX MAUPASSANT  
DE LA JEUNE NOUVELLE  
FRANCE**

**AUBERT-NOEL Amélie**

Classe de Terminale,  
Lycée d'Altitude, Briançon (05)  
**" Trachée "**

**CAMPECH Benjamin**

Classe de 2<sup>e</sup>  
Lycée Bellepierre, Saint-Denis de la Réunion (974)  
**" L'Ombre cachait la lumière "**

**GOUGELET Axel**

Classe de Terminale  
Lycée Fénelon, Lille (59)  
**" La Dixième Croisade "**

**GROUET Quentin**

Classe de 2<sup>e</sup>  
Lycée Paul Langevin, Suresnes (92)  
**" Morts en fête "**

**JOUSSET Claire**

Classe de 2<sup>e</sup>  
Lycée Saint-Pierre, Bourg-en-Bresse (01)  
**" Vivre tue "**

**NASSER Yara**

Classe de 1<sup>ère</sup>  
Lycée Marcellin Berthelot, Châtellerauld (86)  
**" Case départ "**

**RAULET Nolwenn**

Classe de 2<sup>e</sup>

Lycée Jean Guéhenno, Flers (61)

**" Petit cœur gelé "**

**PRIX MAUPASSANT  
DE LA JEUNE NOUVELLE  
ÉTRANGER**

**AHMAD Safi**

Troisième année d'études littéraires Damas (Syrie)  
"Ce sont les derniers jours d'été "

**ALMEIDA Samantha**

Casse de 2<sup>e</sup>

Lycée franco-équatorien, Quito (Equateur)  
" La Dictée "

**BARRETT Cynthia**

Classe de 1<sup>ère</sup>

Gand lycée franco-libanais, Beyrouth (Liban)  
" La Rencontre "

**PRIX SPECIAL DESTINE A UN ENSEIGNANT ETRANGER POUR SA MAITRISE DU FRANÇAIS**

**Mme CHEWIKAR ABDEL AZIZ**

*Présidente des Amis de la bibliothèque d'Alexandrie*  
Alexandrie (Egypte)  
" Sirène ou couleuvre ? "

# **PRIX DE LA JEUNE POÉSIE FRANCE**

## **Pour les Collèges**

### **Premier Prix**

**DIONISIUS Lucile**

Classe de 5<sup>e</sup>, Collège Jeanne d'Arc,  
GEX (01 Ain)  
"Belle crinière"

### **Second Prix ex æquo :**

**ROSSO Océane**

Classe de 3<sup>e</sup>, Collège Paul Bert,  
EVREUX (27 Eure)

**MAGNIER Vinciane**

Classe de 5<sup>e</sup>, Collège Salinis,  
AUCH (32 Gers)  
"Le cacatoès et le toucan"

### **Premier Accessit ex æquo :**

**CHATEL Manon**

Classe de 6<sup>e</sup>, Collège Louis Dumont,  
BELLEGARDE-SUR-VALSERINE (01 Ain)  
"Recette pour le bonheur"

**COTEN Benjamin**

Classe de 5<sup>e</sup>, Collège Colbert,  
CHATEAUROUX (36 Indre)

**OUADDI Imane**

Classe de 6<sup>e</sup>, Collège Albert Camus,  
Genlis (21 Côte d'or)  
**"La vieille dentelle"**

**Second Accessit ex æquo :**

**THOMAS Victoria**

Classe de 3<sup>e</sup>, Collège Jean Garcin,  
L'isle sur sorgue (84 Vaucluse)  
**"Aimer la forêt"**

**JUBAULT Aurore**

Classe de 4<sup>e</sup>, Collège Surcouf,  
Saint-ML (35 Ille- et- Vilaine)  
**"Si j'étais un fruit ..."**

**HOLOVIC Jade**

Classe de 4<sup>e</sup>, Collège André Malraux,  
Lambres-lez-Douai (59 Nord)

**LEOGAL-BATHELIER Cheyenne**

Classe de 5<sup>e</sup>, Collège Jules Ferry,  
Maisons-Alfort (94 Val-dde-Marne)  
**"Haïku"**

**PRIX DE LA JEUNE POÉSIE**  
**FRANCE**

Pour les Lycées

**Premier Prix**

**SOLOMOS Gaïa**

Classe de Terminale L, Lycée Saint-Exupéry,  
Saint-Raphael (83 Var)

**"Le bruit du silence"**

**Second Prix ex æquo :**

**THÉALLIER Julien**

Classe de 1<sup>e</sup>S, Lycée Saint Louis,  
Saint-Étienne (42 Loire)

**"Le Bonheur"**

**PLASSARD Marie-Pierre**

Classe de 1<sup>e</sup>, Lycée Massillon,  
Clermont-Ferrand (63 Puy-de-dôme)

**"De l'air"**

**Premier Accessit ex æquo :**

**THEVENIN Maëlle**

Classe de Terminale S, Lycée Julien Wittmer,  
Charolles (71 Saône-et-Loire)

**"La petite cuillère"**

**JARRE Audrey**

Classe de Terminale L, Lycée Marcellin Berthelot,  
Saint-Maur (94 Val-de-Marne)

**"Fragments parisiens"**

**Second Accessit ex æquo :**

**JOSEPH Marlène**

Classe de 1<sup>e</sup>, Lycée Julien Wittmer,  
Charolles (71 Saône-et-Loire)  
"Le moineau et le canard"

**AOUN Mohammed**

Classe de 1<sup>e</sup>, Lycée Bertran de Born,  
Périgueux (24 Dordogne)  
"Rêve d'amour...rêve de paix"

**PRIM Héloïse**

Classe de Terminale, Lycée Saint-Exupéry,  
Saint-Raphael (83 Var)  
"Regards"

# **PRIX DE LA JEUNE POÉSIE ÉTRANGER**

## **Premier Prix**

**CRESCENTI Matteo**

Classe de 6<sup>e</sup>, Lycée français Vincent Van Gogh,  
Den Haag (Pays-Bas)

## **Second Prix ex æquo :**

**SAADE Marianne**

Classe de 3<sup>e</sup>, Grand Lycée Franco-libanais,  
Achrafieh Beyrouth (Liban)

**"La rencontre ... "**

**SOFRONI Anastasia**

Classe de 1<sup>e</sup>, Lycée Laniteio B,  
Limassol (Chypre)

**"Hymne à la paix"**

## **Premier Accessit ex æquo :**

**ARBID Ramez**

Classe de 3<sup>e</sup>, Lycée Franco-libanais Verdun,  
Beyrouth (Liban)

**"Hélène"**

**HASCHEM Ezzedine**

Classe de 4<sup>e</sup>, Lycée Franco-libanais Verdun,  
Beyrouth (Liban)

**"Quel avenir choisir ?"**

**KHAN AKTER Tanzina**

Classe de 4<sup>e</sup>, Istituto Comprensivo Don Milani,  
Terracina (Italie)

**"Dans mon cœur"**

**Second Accessit Ex æquo :**

**FAHS Jad**

Classe de 5<sup>e</sup>, Lycée Franco-libanais Verdun,  
Beyrouth (**Liban**)  
**"La joie de vivre"**

**EL BLAA Joséphine**

Classe de 4, Lycée Franco-libanais Verdun,  
Beyrouth (**Liban**)  
**"Misérable vie"**

**BARRETT Cynthia**

Classe de 1<sup>e</sup> L, Grand Lycée Franco-libanais,  
achrafieh beyrouth (**Liban**)  
**"Solitudes "**

**VINTALORO Serena**

Classe de 1<sup>e</sup>, Institut Secondaire supérieur Don G.Colletto,  
Corleone (**Italie**)  
**"Poussière"**

# **PRIX DE RÉHABILITATION DE L'ÉCRITURE**

## **Premier Prix**

**FINANCE Adeline**  
Classe de CM2, École Jacques Prévert  
Chaumont (52 Haute-Marne)

## **Second Prix**

**SIMONNEAU Suzon**  
Classe de CM2, École élémentaire Chantemerle  
Saint-Junien (87 Haute-Vienne)

## **Premier Accessit**

**HARROUS Coralie**  
Classe de 6<sup>e</sup>, Collège Clos de la Garenne,  
Chabris (36 Indre)

## **Second Accessit**

**LOUIS Florian**  
Classe de 6<sup>e</sup>, Collège Léon Blum,  
Limoges (87 Haute-Vienne)

## **Troisième Accessit**

**VALLERIE Anaïs**  
Classe de 3<sup>e</sup>, Collège Camille Claudel,  
Montreux-Château (90 Territoire de Belfort)

## LE CONCOURS D'ÉLOQUENCE

### Section du Nord

organisé par Mme Françoise Sauvage, *secrétaire du secteur de Valenciennes.*

La finale s'est tenue à Valenciennes

#### 1<sup>er</sup> Prix Circuit en Dalmatie

**BERNARD Léone**

Faculté de Droit Master

**Douai**

#### 2<sup>ème</sup> prix : Venise

**DUMONT Sylvain**

*( a obtenu le 3<sup>ème</sup> prix l'an dernier)*

Lycée Wallon, 2<sup>ème</sup> année prépa

**Valenciennes**

#### 3<sup>ème</sup> prix : capitale européenne

**MASTROENI Loris**

Lycée Wallon , 1<sup>ère</sup> année prépa

**Valenciennes**

## PRIX GASTON VIGNOT

### **Premier prix**

**ABDILLAH Yasmine**

LP de St Pierre 97454 St-Pierre Cedex

### **Deuxième Prix**

**TAILLEFERT Camille**

Lycée Val-de-Murigny 51100 Reims

### Troisième prix

**NEBOUT Kévin**

LP Edouard BRANLY 86100 Châtelleraut

### **Quatrième prix**

**CHAPILLON Morgan** Cartif

Lycée A. Bayet, 37058 Tours

### **Cinquième prix**

**PETRINI Julie**

Lycée Gutenberg, 67404 Illkirch

### Accessit exaequo

**BIJOUX Joë**

LP de St Pierre, 97454 St-Pierre

### **GANGLOFF Thierry**

Lycée Gutenberg, 67404 Illkirch

**GRONDIN Honoré**

LP de St Pierre, 97454 St-Pierre

**HALOUIN Mélody**

LP Coetlogon 35000 Rennes

**MEREO Loïc**

LP J. Hauptmann, 42000 St-Etienne

**N'GOM Adama**

LP Alfred Costes 96000 Bobigny

**PIROUX Yoann**

LP J. Hauptmann, 42000 St Etienne

**TINZEL Pierre**

CFA/Lycée Gutenberg, 67404 Illkirch

## CONCOURS FRANCE-ARGENTINE

1<sup>er</sup> Prix:

**DE CHANTÉRAC Colombine**

Classe de Première

Lycée de la Légion d'honneur à Saint-Denis

**"Buenos-Aires, portrait d'une ville"**

2<sup>e</sup> Prix

**JAÏDANE Aïda**

Classe de Lettres supérieures (hypokhâgne)

Lycée Jean-Pierre Vernant à Sèvres

**« Pour laisser place », évocation en 1978 de la révolte des mères contre la dictature, rue Rivadavia à Buenos-Aires**

2<sup>e</sup> Prix ex æquo

**SOLER LEONARTE Ramiro**

Classe de Lettres supérieures (hypokhâgne)

Lycée Jean-pierre Vernant à Sèvres

**"Sur les traces du passé de Buenos-Aires et le Tango"**

Accessit

**FORIN Lucile**

Classe de Première

Lycée Saint-Charles à Orléans

**"Mon carnet de voyage en Patagonie"**

## **BOURSE R. et Ch.BERTHIER**

**1994 - BOULANGER Emmanuel**, violoncelliste, CNSM de Paris  
et **KOEHL Thierry**, violoniste, CNSM de Paris

**1995 - FAVIER Amanda**, violoniste, CNR de Paris

**1996 - SOCHARD François**, violoniste, CNR de Tours

**1997 - KORNILUK Grégoire**, violoncelliste, CNR de Boulogne

**1998 - PEYRAT Nicolas**, altiste, CNSM de Paris

**1999 - BOUGAMONT Sidonie**, violoniste, CNR de Lille

**2000 - BRAUNER Aurélienne**, violoncelliste, CNR de Bordeaux  
et **LAZIGNAC Julien**, violoncelliste, CNR de Limoges

**2001 - BOGANOVIC Maya**, violoncelliste, CNSM de Paris

**2002 - CHAUVENET Sophie**, violoncelliste CNR de Reims

**2003 - CHARMOT Benjamin**, violoniste CNSM de Paris

**2004 - PLATERO Marion**, violoncelliste CNR de Bayonne

**2005 - CHILEMME Guillaume**, violoniste CNR de Toulouse

**2006 - KIM Da Min**, violoniste CNSM de Paris

**2007 VIOQUE-JUDDE Manuel**, altiste, CNSM de Paris

**2008 HERMANN Livia**, violoniste CNR de Strasbourg

**2009 BORGHI Vanessa**, altiste CNSM de Lyon

**2010 Non encore attribué**

CNSM : Conservatoire National Supérieur de Musique

CNR : Conservatoire National de Région

## ACTIONS SPÉCIFIQUES LOCALES

*Des sections AMOPA organisent des concours et décernent des prix. Certaines ne se retrouveront pas dans cette liste.*

*Que celles qui sont dans ce cas veuillent bien se faire connaître au secrétariat de l'AMOPA en précisant le contenu de leurs actions.*

- 14 Calvados** Affiche du colloque Normandie-Québec, par une section d'Arts Appliqués du lycée Laplace de Caen
- 38 Isère** Concours d'Art visuel
- 44 Loire-Atlantique** Concours de réalisation d'affiches : « *Citoyenneté et mérite : Respect de soi – respect de l'autre* »
- 46 Lot** Trophée Alain Sourza
- 48 Lozère** « *Tournoi des Grands Causes* », concours de calcul mental initié par le collège de Meyrueis
- 87 Haute-Vienne** Prix départemental littéraire Jean Laleuf  
- Prix régional des meilleurs devoirs recensés dans le Limousin